

Samantha mène la danse... façon Second Empire

Livarot Pays-d'Auge (Fervaques) — Pour ses animations culturelles au château de Fervaques, Samantha Caretti n'hésite pas à se glisser dans les costumes d'époque, comme ce fut le cas samedi.

Les gens d'ici

Dans le grand salon Directoire Chateaubriand, elle guide les danseurs qui esquissent quelques pas de valse sur les premières notes du *Beau Danube bleu*.

Samantha Caretti proposait, samedi soir, un bal Second Empire au château du Kinnor, dans le cadre de la Nuit des musées. Depuis cinq ans, elle assure l'animation culturelle de ce lieu chargé d'histoire.

Native d'Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine), elle a passé son enfance à Livarot. « **Le passé romantique de ce château m'inspire. En plus, il y a un rapport direct avec mes études** », explique cette jeune étudiante en littérature française de 25 ans qui se destine à l'enseignement.

La danse avec crinoline, « une activité très physique »

Avec enthousiasme, elle évoque tour à tour Delphine de Custine, la Reine des roses propriétaire du château, et son amant Chateaubriand. Assurément Samantha a la passion du romantisme. « **D'ailleurs cette année, nous célébrons le bicentenaire de la mort de Madame de Staël.** »

Samantha Caretti a déjà arrêté le programme des Notes romantiques qui se tiendront le 1^{er} juillet au château de Fervaques. Il y a deux ans, avec le secrétaire de l'association, elle était parvenue à faire venir la comédienne Brigitte Fossey pour des lectures de textes de femmes romantiques.

Mais samedi dernier, c'était bal Second Empire au son d'Offenbach et



Samantha Caretti (au centre) a animé un bal Second Empire, samedi soir, au château du Kinnor.

| CREDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

de Strauss. Et pour Samantha, cela n'avait rien du bal des débutantes.

« **Cela se fait beaucoup à Paris. Au Musée d'Orsay, j'ai fait plusieurs stages sur les danses du second Empire. Je vais vous apprendre les premiers pas.** »

Dans un grand tourbillon, elle enchaîne sur un french cancan et l'incontournable quadrille des lanciers. Quelques dames et demoiselles ont

revêtu pour l'occasion les robes à crinoline soutenues par de larges cerceaux. Pas franchement évident pour la danse, d'autant plus que le rythme est enlevé. « **C'est vrai que c'est une activité très physique. On s'y prépare quelque temps avant et il faut plusieurs jours pour récupérer.** »

Mais Samantha ne vit pas éloignée des réalités de notre monde. En juillet et en août, elle encadre les séjours de

vacances de personnes handicapées au château de Fervaques. Pour elle, la solidarité n'est pas un vain mot.

« **Je veux montrer que l'on peut être actif, ouvert aux autres, sans tomber dans la sinistrose. Tout est possible grâce à la culture. Nous allons continuer à faire vivre ce coin de Pays d'Auge. Le château du Kinnor est un lieu magnifique, qui mérite d'être connu.** »